

**GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPT LIBRARY**  
**INDEXING FOR TELUGU MANUSCRIPT**

<b>Sl. No.</b>	<b>Particulars</b>	<b>Details</b>
1	Language	TELUGU
2	Material	Leaf Mss.
3	Bundle Number	TEL B 0120
4	Work Number	D 1674
5	Page No ( From... To)	1 to 49
6	Name of the Work	RAMATARAKA SATAKAMU
7	Subject	RAMATARAKA

0  
0

TEL. B  
120

Govt. O. Mss. Library  
No. D. 1674

తామ్ర తారక శతకము D. 1674  
Tel. B. 120

TEL. D. 1674  
B. 120



[illegible]



Handwritten text in a South Indian script (likely Grantha or Tamil) on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. There are several small holes visible along the left edge, which are traditional for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The leaf itself is aged, showing a brownish-tan color and some surface wear.

Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is written in a single line across the length of the leaf, with a central hole for binding. The script is a traditional form of Telugu, and the leaf shows signs of age and wear.

[illegible]

[illegible]



[illegible]



[illegible]

A single horizontal strip of palm-leaf manuscript featuring handwritten Tamil script in dark ink. The text is densely packed across approximately five lines. A small circular hole is visible near the center-left edge.

పెల్లునిగురుకుశిశ్చనమనుకురుతుయ వివేకశక్తికమగు లాపమందే దేవీ భజనయ నిదేవి ధలముగలుగ కామ దేవనివానికనుగాత్రవింశతి  
నకలుగాలాభంబుగాను అయ్యియును లుగం నాగవంత్తు ౧౦ తైచం దేవత్యభజనదేయమిం చ్చనప్రం చ్చావిధులు స్తుతు లుకేయమరెప్పుడును  
మలగుండోరండు తార్కనకప్రతివేదాంబునప్రభావతివిలకివైత్రైవేనువలకెను నానుచునదిచేమలంకాబులమీసామలయచేరువేరువతీమృగరా  
జుశింకాబోంబునచేది నయముత్తారం చ్చమనత్రులగాయమకంబుకెరెచ్చయనాచుచునెడి మదినిచలుచుచునొకడమార్గంబునజనుచానితాడెవనత్ర  
పుకడగానుదిగదిగంబునమీసామదివేదపపము శక్తివంచుగకాయగజ్జగువానిగాగనమింత నివనింపప్రం చ్చవకమ ధామతార్క ౧౦౪ యమున  
బాధయొక్కచాచోదేవీపునగిర్దుం ధాలకుగంజగజ్జు చాచంబున నొసూలంచుత్తం చ్చుచొచ్చిం చ్చుచిత్రగుత్తులవిలచిచెచ్చుడనినాచాచంబు

[illegible]



[illegible]



*[Faint handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The script is a traditional form of Telugu, likely from the 18th or 19th century. The leaf shows signs of age, including discoloration and two circular holes for binding. The text appears to be a continuous passage, possibly a religious or philosophical treatise, given the use of characters like 'Om' (ॐ) and 'Namo' (నామో).

*[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading or damage.]*

[illegible]



అది  
మా

అది మిమ్ములది కేరై. అత్త సంతకు ఇతి మి త కేరై. ఇవం ద ననియం. యం ని రవి పాంశు చి కేరై. ప్ర మ దే ను లయ న పే క కేరై. శాం వూం చి జి వు ల  
సం ప్ర పాం శు చి కేరై. ము ను ల రక్షే. చాచు ము న త గా ము. అం వా వే న ము సా ర పా ము ను ల ము. అ ర శి సా యు జ్జ వ త వి ము చి కేరై. గా ర య ము ము నే ని  
త్ర కేరై తి అను దే నం. ము గా ము గా ము ప్ర గా వం. ము ను ని న ము. ము నే క గా ని చ వి కేరై. ము ను ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. రం తు దు ర్గా. పే యు గం. గు ల గల  
వే. ము. వ క ము. ని పా వ గ. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. రం తు దు ర్గా. పే యు గం. గు ల గల  
యం. ని. పా. వ. గ. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. రం తు దు ర్గా. పే యు గం. గు ల గల  
యం. ని. పా. వ. గ. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. ము. రం తు దు ర్గా. పే యు గం. గు ల గల



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



[illegible]



[illegible]

3

[illegible]

[illegible]

కలమునగిమందుండెలమిగనామకేదననుసామనానలొరయ్యగల్గిరావణుజుచ్చినరామనుమాలనిశేవింశేరాయలజనములారాశింధువంధునారములిలమె  
చుగొమిడుతలచుడితరాముతపనులారాశునజుపాయువుకేచ్చెగంభిరపదమనియిలునైనతెలియదిపట్టుతారవననాకాంబునవారిబడవళినుప్రివప్రసాననుసనులార  
యింపుప్రలోకధామనియంపుడేసేతలచుడియెమిసాపమోతధునారయింపుననుతలపనోయిరిష్టమనునురాయగల్గిపద్మనాశునిమీదపాటలుబాడుదేలువంశములువత్తున  
ప్రముగనుకామకామకానానలజూడుడినాత్రములకుపరమవిశదముగనుతిగదాధరుశేవకయడెల్లజుడురాగంబుకెల్లనిరగమనుక్రందతామనికొట్టియేవచ్చెతన  
శంభుగనునమ్మతముగయింపులివావతాదునియనకువశాబునితంమునిశానాలబాలవిశునిపరగనుతియింపునంపునగిపదవిగానుడిరాయగల్గిమనుమలగిగునుజ్జతలనుగు  
దొవిచుడించుచుంవచ్చుదివినుతకేష్టలదివియింగెలమింత్రతివంత్రహామండుపట్టమింగెనయట్లుపద్మనాభతననాటవారలతగకాపులనుప్రింగెపామనుప్రింగెననామ  
పానుప్రింగెవచ్చునురమునితినుతనాజాననాపలుబ్రగములంన్నియులుజుంపునంపావరించుప్రగరక్షింపువారినిబుద్ధితలమూరాయగల్గికంపననుమదామ



కనుచూచుచున్నాను నా నాదీనాదకములయలగల్గినకండ్లకొరకుకనుండేదే బగవేత మండనమ్రంవచ్చుచేమోనివంధనాతావకాంత్రమరాముదేవునివంధనానినునియోగనికన్యచామో  
 వానాంకుపరశురామునిదపనిభంజనమలగిండ్లంబనురక్షురామురాజుమోజినపుడుశేవింత్తుకీతీంత్తునేమితిదేవులగునానెపుడుసద్విమలపద్మముగనిప్రమోదంబువ  
 జ్జలయునుకేతునాటడరాజులుత్తిజానకీనాథురారామగుబింద్రవాసుదేవముపంద్రవారేజాట్లతెరంగనాయకత్తివంశీకవికానాచార్యులగుద్దపంకజాట్లతెరుత్తేళ్ళరత్నకవనానా  
 యువాచుతనాకృంవంబితెరవవల్లభాతెరజగంధాయకత్తిధరనూధరతెరనివాసరామజయరామరక్షురామరామరామరామరామమలదలనిండునానుకాచర  
 యోధునంకునాకేతునాటడరాజులుత్తిజానకీనాథురారామగుబింద్రవాసుదేవముపంద్రవారేజాట్లతెరంగనాయకత్తివంశీకవికానాచార్యులగుద్దపంకజాట్లతెరుత్తేళ్ళరత్నకవనానా  
 లనినల్లుగుణవివోనులమాటగురేశాయనెనుకీగోడ్డుగోవులపాలుగాదేవరత్నకవంశీకవంశీకాయనెలకలలగుమలుతొగంనయల్లుపా  
 మరులమాటయంత్రేకపాటనెశీతెడుగ గోరెడుచాకిదేవరముద్ధినితెవంత్తులకీవియల్లుకృయములురాజులుత్తిజానకీనాథురారామగుబింద్రవాసుదేవముపంద్రవారేజాట్లతెరుత్తేళ్ళరత్నకవనానా

నిన్నా వా రెవరైనా వుడూ వారకేరే/ కామశక్తి లకు శక్తులు దొరకనున్నా కలవాత్తు రకేరే తివవి వచ్చాంబు/ ము రవ రివదము లకు ములు సొం దిస్తే కలుషము లేమా నె సావ  
 ము నిసయేరే/ ములు సాయు డు రము సుంక ము ను తె యుంబు/ ని రవిగా ను నుండు నిమే/ నక కళకు కాంబు ను లక్ష్మీ శు నా వుడల గా ము వీనకు లా రుమా త్తరంబు కల గొనుడు/ రామ  
 నామా మృతంబు నకేది నమము/ రా/ అక్షర సకల గుణ తపి కాచ సంకు విరవం సంబు/ రా ము తాక కమ తు రా జు ను రయ/ స కల వ్రా వ్రా క జంబు నిర్మలంబు/ రామ తాక కమ త్రా ము రయ/ రా ము రయ/ రా ము  
 స కల వ్రా వ్రా క జంబు నిర్మలంబు/ రామ తాక కమ త్రా ము రయ/ స కల వ్రా వ్రా క జంబు నిర్మలంబు/ రామ తాక కమ త్రా ము రయ/ రా ము రయ/ రా ము  
 కల రామ నా మా ములు నిను దినుంబు/ సరదా శేయము/ జనులారన తులంబు/ రా/ లక/ వంజి రథాంక తా నాధాధివి/ సంబు/ సె తాంక గా ము సొం ది తంబు/ సుప్రే వన త్రా ది శు ను సు  
 త్రంబు/ వా ను ము త్రా గొర రా ము శే మృతంబు/ కవి బృం కక జంబు/ త్రు ధు నవై రే వం నంబు/ రథు కృత పుం యోగి తా జితంబు/ జాంబు వాంక వము జు కై శర వంబంబు/ రామ  
 నామా మృతంబు నకేది నమము/ రా/ అక్షర సకల గుణ తపి కాచ సంకు విరవం సంబు/ రా ము తాక కమ తు రా జు ను రయ/ స కల వ్రా వ్రా క జంబు నిర్మలంబు/ రామ తాక కమ త్రా ము రయ/ రా ము రయ/ రా ము

Handwritten text in a South Indian script (likely Grantha or Tamil) on a palm leaf manuscript. The text is densely inscribed in a single line across the length of the leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. The leaf shows signs of age, including several holes and a small tear near the left edge.

[illegible]



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]





10-11-22

Washed in water  
x

[illegible]

[illegible]



Handwritten text in Telugu script on a palm leaf manuscript. The text is densely packed and spans the entire length of the leaf. The script is a traditional form of Telugu, likely from the 18th or 19th century. The leaf shows signs of age, including discoloration and wear along the edges. There are two circular holes visible, which were traditionally used for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The text appears to be a continuous passage, possibly a religious or philosophical treatise, given the nature of the script and the medium.

రవాంభలపదపదేమోవాసంత్రాప్తియోద్యోతేతియోకభర్తదేవాననతదేంద్రతయోగసుమీరమృదలచస్తేమరచమరవకృత్యనానాంబులనుమింమృతలచ  
యంత్రయవములుదశిలియంబుపాపిత్తుదేనినంశయదుకనపుడుకాచిరక్తేంబుపాపింతుకమలనయనాతికళిసాయుజుమిత్తుమలంబుజాత్యరాయగియజునిగభాం  
నజనియంబునదిమొదలునాంబురూపంబునప్రసలుచుండూఅపమీదకామారతానక్తిచేసాదీప్రతిదేంద్రత్రేమదనరియండుయవనంబుననుతులయమిత్తేదనుచు  
శిలియంత్రయంబులప్రమనపుడుదశిలిమననావయ్యత్రమలచమనునునుండిజిగ్గాపనియనుచుచాలకచచడుచుయంబుకాలంబులందులయదుకవకృత్యదేనినాతిప్ర  
తిచెలిచదనుననుకరుణజూడుమునంశునకురుదేనకరాయగియతిరూచనామీదమీకవరాదామనానాత్రదేంద్రత్రేమదనరియండుయవనంబుననుతులయమిత్తేదనుచు  
దాయనాయుజుదేవమనినంబునుంబుననయ్యనంశులనిననరణవదాయనాయుజుదేవమనినంబునుంబుననయ్యనంశులనిననరణవదాయనాయుజుదేవమనినంబునుంబుననయ్యనంశులనిననరణ  
వదాయనాయుజుదేవమనినంబునుంబుననయ్యనంశులనిననరణవదాయనాయుజుదేవమనినంబునుంబుననయ్యనంశులనిననరణవదాయనాయుజుదేవమనినంబునుంబుననయ్యనంశులనిననరణ

ಮನವಿವರಿಸಿ ರತ್ನಂ ಪುಷ್ಪಯುತಂ ವಿದ್ಯನಾ ನು ನಂನು ರತ್ನಂ ಮನುನು ಗಾಧು ವೆವು ತು ನು ನಾ ಸಾವಿಮಿವ ಪಂಪನಂ ವಿದ್ಯನಾ ನು ತವಿವನು ನವ ತಂತ್ರೇ ಪುನುನಿವಾ ವದಾಂ ತನುನು ಪನಿಗಂ ಮುಕುರಿಸಿ  
ತು ಮನವಿವರಿಸಿ ರತ್ನಂ ಪುಷ್ಪಯುತಂ ವಿದ್ಯನಾ ನು ನಂನು ರತ್ನಂ ಮನುನು ಗಾಧು ವೆವು ತು ನು ನಾ ಸಾವಿಮಿವ ಪಂಪನಂ ವಿದ್ಯನಾ ನು ತವಿವನು ನವ ತಂತ್ರೇ ಪುನುನಿವಾ ವದಾಂ ತನುನು ಪನಿಗಂ ಮುಕುರಿಸಿ  
ರತ್ನಂ ಪುಷ್ಪಯುತಂ ವಿದ್ಯನಾ ನು ನಂನು ರತ್ನಂ ಮನುನು ಗಾಧು ವೆವು ತು ನು ನಾ ಸಾವಿಮಿವ ಪಂಪನಂ ವಿದ್ಯನಾ ನು ತವಿವನು ನವ ತಂತ್ರೇ ಪುನುನಿವಾ ವದಾಂ ತನುನು ಪನಿಗಂ ಮುಕುರಿಸಿ  
ವರಮವಿಯವನಾ ಮವರದಯಾ ಸಾಲತ್ಯ ಕಲತ್ಯ ಕಲ ವಿಮಾರನಾ ಯಾ ತ್ಯಾನಿವಿರತ್ನಂ ಪುನುನಿವಾ ವದಾಂ ತನುನು ಪನಿಗಂ ಮುಕುರಿಸಿ  
ಕವಿಂತ್ರೇ ಪುನುನಿವಾ ವದಾಂ ತನುನು ಪನಿಗಂ ಮುಕುರಿಸಿ  
ಪುನುನಿವಾ ವದಾಂ ತನುನು ಪನಿಗಂ ಮುಕುರಿಸಿ  
ದೇವಯಂ ಪುನುನಿವಾ ವದಾಂ ತನುನು ಪನಿಗಂ ಮುಕುರಿಸಿ



[illegible]



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



[illegible]

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾಗಿರುವ ಅರಸರು